

FRENCH PALACE

Fiche technique et plan de scène

MUSICIENS	INSTRUS	AMPLI	230V	DI	XLR MICRO	RETOUR
ANTO	Batterie + PAD (GC) + samples ordi + chant (Back)	Non	Oui	3	7 + 1(chant)	1 wedge et un XLR (pour mixette)
CHRIS	Basse + Chant (Back)	Oui	Oui	1	1	1 x Wedge
SEB	Guitare (électrique)	Non	Oui	1	0	1 x Wedge
AURELIE	Chant (Lead)	Non	Oui	0	1	1 x Wedge + 1 X XLR (Ears)

BACKLINE

MUSICIENS	INSTRUS	Vient avec	A besoin de
ANTO	Batterie + samples ordi + PAD (GC)	Batterie complète / Pad Grosse Caisse / Ordinateur / Micro Chant / In-Ear Monitors	Pied de micro
CHRIS	Basse + Chant	Ampli / Basse / Micro chant	Pied de micro
SEB	Guitare (Electrique)	Guitare électrique + pédalier	-
AURELIE	Chant	Micro / In-ear monitors HF	Micro HF (idéalement) / Pied de micro

PATCH IN

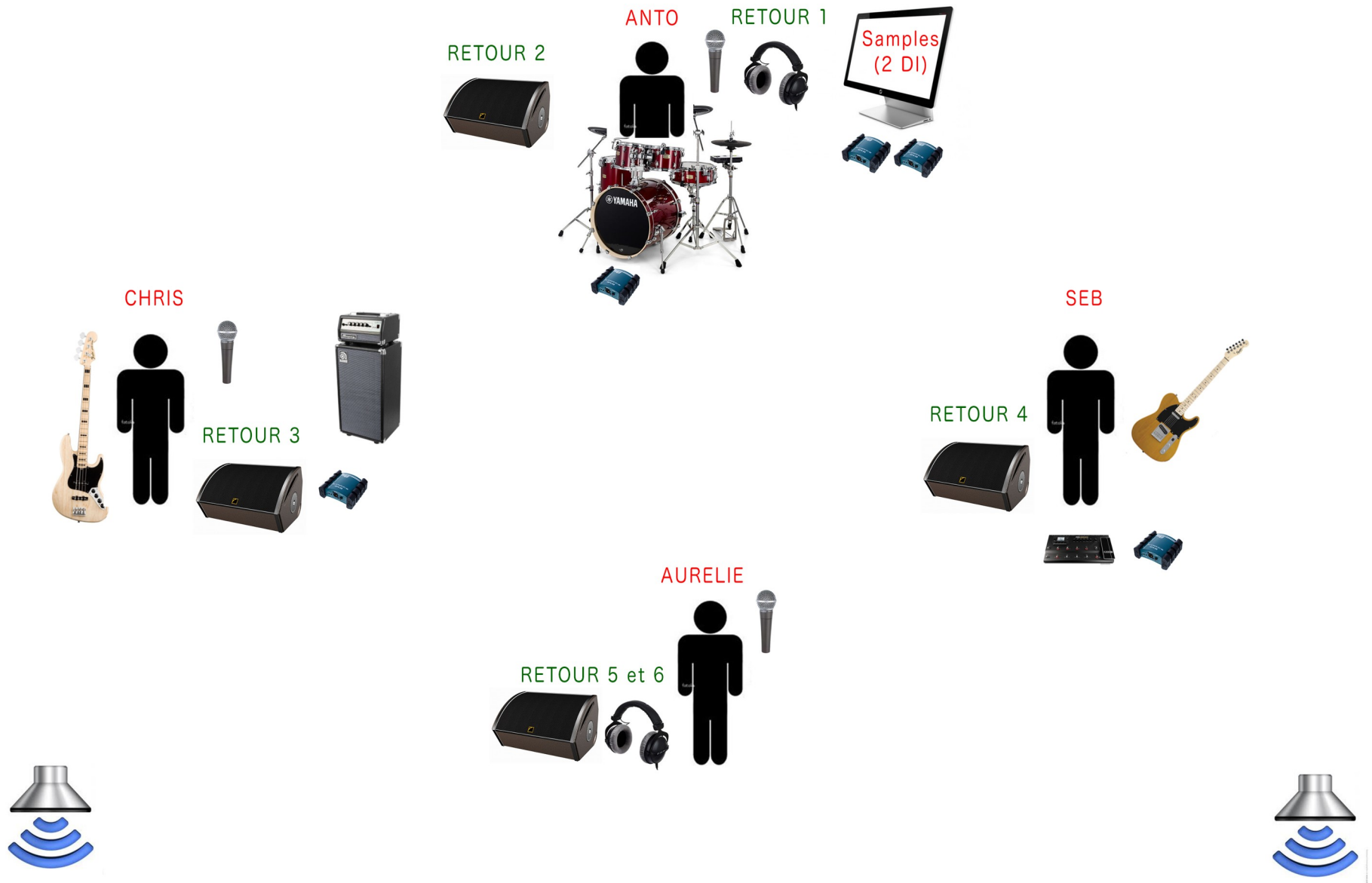
TRANCHES	ELEMENTS
1	DI KICK (electro)
2	SNARE TOP
3	HH
4	TOM 1
5	TOM 2
6	TOM 3
7	OH L
8	OH R
9	DI BASS
10	DI GUITARE ELECTRIQUE
11	DI SAMPLES L (Ordi vers le batteur)
12	DI SAMPLES R (Ordi vers le batteur)

TRANCHES	ELEMENTS
13	MICRO AURELIE
14	MICRO ANTO
15	MICRO CHRIS
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

PATCH AUX (Retours)

AUX	MUSICIENS	DESCRIPTION
1 et 2	BATTEUR (ANTO)	XLR Mono (mixette) + WEDGE MONO
3	BASSISTE (Chris)	WEDGE MONO
4	GUITARE (Seb)	WEDGE MONO
5 et 6	CHANT LEAD (Aurélie)	WEDGE MONO + XLR MONO (In-ear)

PLAN DE SCENE



CONTACTS

REFERENCES	Noms	NUMEROS	MAIL
Questions techniques	Anthony Murciano	06-81-10-68-83	anthonymurciano@gmail.com